

Puppe basteln und Übungen zum



Körperschema



Material:

Pfeifendraht, Tonpapier, Styroporkugel, Bleistift, Buntstifte, schwarzen Edding, Wolle, Holzspieß, Kleber und schwarze Pompons.

Wir nehmen einen Holzspieß und schieben die Spitze in die Styroporkugel.

Anschließend umwickeln wir ein Stück des Spießes, mit Pfeifendraht, damit es wie ein Hals aussieht.

Dann schneiden wir aus Tonpapier, zwei T-Shirts und 2 Hosen aus. Mit Edding zeichnen wir noch einen Kragen ein und schreiben ein V (vorne) und H (hinten) auf die T-Shirts.

Als nächstes wird ein Holzstab geteilt und beide Stücke werden jeweils mit Pfeifendraht umwickelt, am Ende umwickeln wir öfters, damit es Hände werden.

Genauso verfahren wir mit den Beinen, außer dass wir als Schuhe Pompons nehmen.

Jetzt wird alles befestigt.

Im Anschluss zeichnen wir mit Bleistift ein Gesicht vor, und malen dieses, mit befeuchteten Buntstiften und Edding aus.

Die Wolle schneiden wir in gleich lange Stücke und diese werden nacheinander aufgeklebt. Die Haare können mit Pfeifendraht zusammen gebunden werden.

Nun können wir unserem Trainingskind nochmal anschaulich erklären, wo die Vorderansicht ist und die Hinteransicht.

Das Trainingskind soll jetzt z. B. die rechte Hand zeigen, wenn die Puppe nach vorne schaut und anschließend die rechte Hand, wenn die Puppe von hinten zu sehen ist.

Dies können wir jetzt mit allen Körperteilen machen.