

Buchstabentanz

Im Vordergrund steht die Durchführung der Bewegungsabläufe und das Nachmachen der vorgegebenen Schrittfolgen. Im Anschluss kann das Kind gefragt werden, ob es einen Buchstaben erkannt hat bzw. sogar ein Wort. Für Fortgeschrittene können die Arme dazu genommen werden. Die Buchstaben können zu einem Wort bzw. einer Choreografie verbunden werden.

- A** A-Step (=mit rechts nach rechts schräg hinten steigen, mit links nach links hinten steigen, rechts zurück zum Ausgangspunkt und links dazu, Beine sind wieder geschlossen)
- B** vier Schritte vor gehen, nach rechts drehen, zwei Schritte im Halbkreis bis zur Mitte der Linie und dann noch einmal zwei Schritte im Halbkreis zum Beginn der Linie
- C** Step-Touch (=linker Fuß steigt nach links, rechter Fuß tippt dazu und steigt dann wieder nach rechts zurück, linker Fuß kommt hinterher und steigt dazu) nach links, zwei Schritte vor gehen, ein Step-Touch nach rechts, Step-Touch nach links, zwei Schritte zurückgehen, Step-Touch nach rechts
- D** vier Schritte vor gehen, nach rechts drehen und vier Schritte im Halbkreis zum Ausgangspunkt retour gehen
- E** ein Step-Touch nach links, einen Schritt mit rechts nach vor gehen, ein Step-Touch nach rechts, ein Step-Touch nach links, ein Schritt nach vorn mit rechts beginnend, Step-Touch nach rechts, Step-Touch links, zwei Schritte zurück gehen
- F** einen Schritt mit links nach vor gehen, ein Tap (nur Fußspitze) nach rechts, ein Schritt nach vorn mit links beginnend, Tap nach rechts, Zwei Schritte zurück
- G** Step-Touch mit rechts nach vor und zurück, Step-Touch mit links nach links, mit rechts zwei Schritte nach vor gehen, Step-Touch rechts und zurück
- H** Mambo rechts vor, links hinten (rechter Fuß steigt nach vor, linken kurz anheben, rechts steigt zu links zurück, linker Fuß steigt nach hinten, rechts kurz anheben, linker Fuß steigt zu rechts zurück), Step-Touch nach rechts, Mambo rechts vor, Mambo links hinten
- I** vier Schritte nach vor gehen und wieder zurück (beim kleinen „i“ vorne einmal hüpfen = „I“-Punkt)
- J** Cha-Cha-Cha-Schritt nach vorn, Cha-Cha-Cha-Schritt nach hinten zurück, Mambo mit rechts nach links hinten, rechts steigt zu links dazu
- K** zwei Schritte nach vor gehen, einen zurück mit rechts beginnend, linker Fuß steigt dazu, rechter Fuß tippt einmal schräg nach vorne und einmal schräg nach hinten, einen Schritt zurück
- L** Step-Touch nach links, nach links drehen (rechte Schulter zeigt nach vorne), Step-Touch nach links zurück, nach rechts drehen, Step-Touch nach rechts

- M** Step-Touch nach vor, Step-Touch nach schräg hinten rechts, Step-Touch schräg rechts vor, Step-Touch zurück
- N** Step-Touch nach vor, Step-Touch nach schräg hinten rechts, Step-Touch nach vor
- O** Box-Step rechts beginnend (= rechts überkreuzt linkes Bein, links steigt links zurück, rechts steigt schräg rechts zurück, links zu rechts schließen)
- P** zwei Schritte nach vor, nach rechts drehen, zwei Schritte im Halbkreis retour zur Mitte des Buchstabens und einen Schritt zurücksteigen
- Q** Box-Step, Mambo nach schräg rechts hinten (rechter Fuß steigt zur Seite, linken Fuß kurz anheben, rechts kommt zu links zurück)
- R** zwei Schritte nach vor gehen, nach rechts drehen, zwei Schritte im Halbkreis zur Buchstabenmitte zurückgehen, nach rechts drehen, ein Tap mit rechts nach schräg rechts hinten, einen Schritt mit rechts zurück, linken Fuß dazustellen
- S** Step-Touch im Zick-Zack (rechter Fuß nach schräg rechts vorne, links tippt dazu und steigt weiter nach schräg links vor, rechts tippt dazu und steigt weiter nach schräg rechts vor)
- T** zwei Schritte vor gehen, rechter Fuß tippt zur Seite, linker Fuß tippt zur Seite, zwei Schritte zurück gehen
- U** linker Fuß steigt zurück, rechter Fuß tippt dazu und steigt weiter nach rechts, links tippt dazu und steigt weiter nach vor, rechter Fuß wird dazugestellt
- V** V-Step (= mit rechts nach rechts schräg vor steigen, mit links nach links vorne steigen, rechts zurück zum Ausgangspunkt und links dazu, Beine sind wieder geschlossen)
- W** Step-Touch in W-Form (schräg rechts hinten, schräg rechts vor, schräg rechts hinten, schräg rechts vor)
- X** V-Step, A-Step
- Y** V-Step, ein Schritt zurück gehen und dann wieder nach vorne
- Z** linker Fuß steigt nach links, rechts tippt dazu, Cah-Cha-Cha-Schritt mit rechts beginnend nach schräg rechts vor, Mambo auf links (linker Fuß steigt zur Seite, rechten Fuß kurz anheben, links kommt zu rechts zurück)

