

TRAINING DER AKUSTISCHEN SERIALITÄT & DES AKUSTISCHEN GEDÄCHTNISSES

Trainiert ...

das Hören und Merken von Rhythmen

1. **ohne Symbole:** Du hörst nun einen **Klatschrhythmus**. Merke ihn dir gut und klatsche ihn nach.
2. **mit Symbolen:** Du hörst nun einen **Spachrhythmus**. Merke ihn dir gut und spreche ihn nach.
3. **Erfinde selbst** einen Klatsch- oder Sprachrhythmus. Ich klatsche oder spreche ihn nach und du kontrollierst!

Beispiele für einen Klatschrhythmus:

XXX X X XX

XX XX X XXX X XXX

X XXXX XX XXX XX

Beispiele für einen Sprachrhythmus:

tadata tada tada

tadatadata tadata ta

lalala lala la

(Wichtig: Spreche mit merklichen Pausen und einer Überbetonung der Laute!)