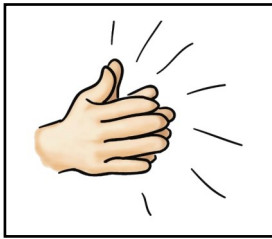
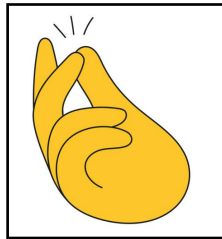


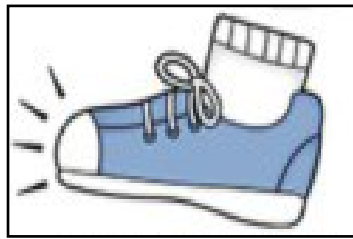
- ⇒ Schneide die Tierkärtchen aus.
- ⇒ Such dir einen Partner.
- ⇒ Überlegt für jedes Tier ein passendes Geräusch.
- ⇒ Die Kärtchen werden verkehrt in einer Reihe aufgelegt.
- ⇒ Ein Kind / die Trainerin sieht sich das erste Kärtchen an und macht das passende Geräusch.
- ⇒ Das (zweite) Kind macht das Geräusch nach ohne das Kärtchen zu sehen.
- ⇒ Bei jeder Runde kommt ein Kärtchen und ein Geräusch dazu.
- ⇒ Wenn ein Fehler gemacht wird, werden die Rollen getauscht.
- ⇒ Schreibt auf, wie viele Tiergeräusche ihr ohne Fehler nachmachen könnt.
- ⇒ **Variante:** die Kärtchen werden sichtbar aufgelegt, es kommt jeweils ein Tier hinzu. (Kombination akustische und visuelle Serialität)



in die Hände klatschen



mit Finger schnipsen



mit Fuß stampfen



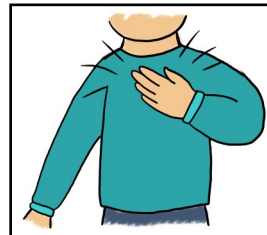
auf Schenkel klatschen



auf Oberarm reiben



mit Zunge schnalzen

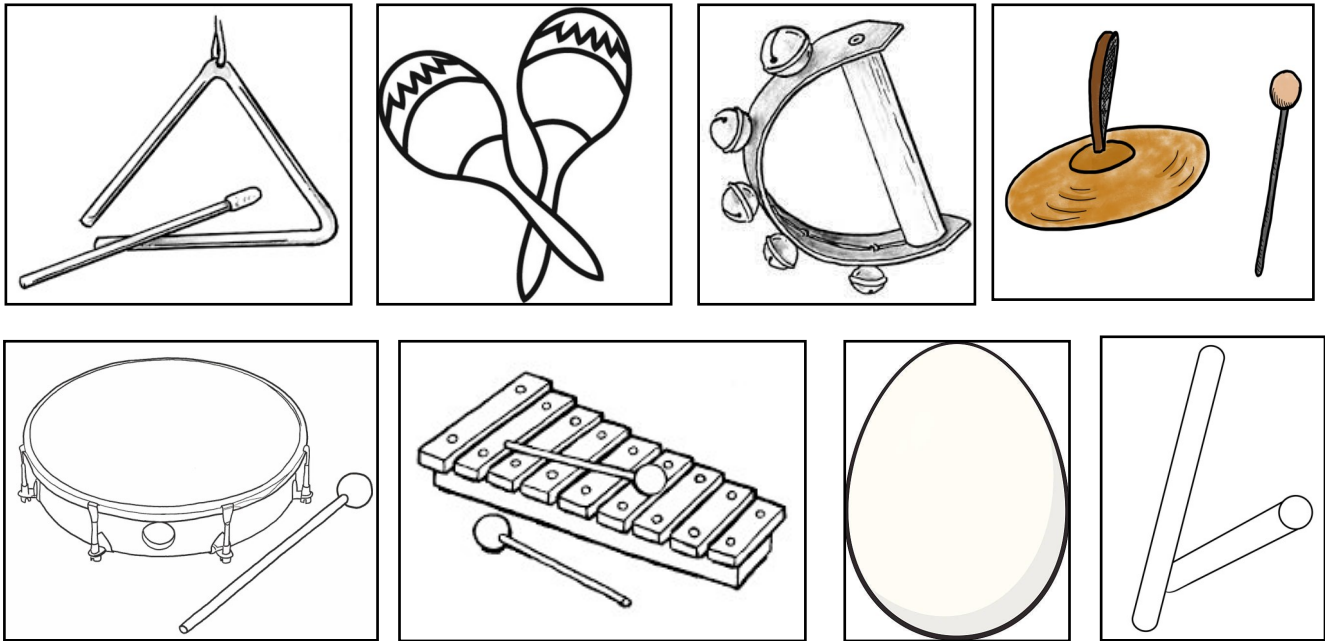


auf Brust klopfen



auf Tisch klopfen

- ⇒ Schneide die Kärtchen aus.
- ⇒ Such dir einen Partner.
- ⇒ Macht die Körpergeräusche, die auf den Kärtchen vorgegeben sind.
- ⇒ Die Kärtchen werden verkehrt in einer Reihe aufgelegt.
- ⇒ Ein Kind / die Trainerin sieht sich das erste Kärtchen an und macht das passende Geräusch.
- ⇒ Das (zweite) Kind macht das Geräusch nach ohne das Kärtchen zu sehen.
- ⇒ Bei jeder Runde kommt ein Kärtchen und ein Geräusch dazu.
- ⇒ Wenn ein Fehler gemacht wird, werden die Rollen getauscht.
- ⇒ Schreibt auf, wie viele Körpergeräusche ihr ohne Fehler nachmachen könnt.
- ⇒ **Variante:** die Kärtchen werden sichtbar aufgelegt, es kommt jeweils ein Geräusch hinzu. (Kombination akustische und visuelle Serialität)
- ⇒ **Rhythmische Variante:** zieht 4 Kärtchen und macht die 4 Körpergeräusche immer in der gleichen Reihenfolge regelmäßig mehrmals hintereinander. Zählt dazu immer bis 4, dann habt ihr einen schönen Rhythmus im 4/4-Takt!



- ⇒ Schneide die Kärtchen aus.
- ⇒ Such dir einen Partner.
- ⇒ Sucht die passenden Orff-Instrumente.
- ⇒ Die Kärtchen werden verkehrt in einer Reihe aufgelegt.
- ⇒ Ein Kind / die Trainerin sieht sich das erste Kärtchen an und spielt das passende Orff-Instrument.
- ⇒ Das (zweite) Kind spielt das Instrument nach ohne das Kärtchen zu sehen und wenn ihr wollt, auch ohne das vorspielende Kind zu sehen.
- ⇒ Bei jeder Runde kommt ein Kärtchen und ein Instrument dazu.
- ⇒ Wenn ein Fehler gemacht wird, werden die Rollen getauscht.
- ⇒ Schreibt auf, wie viele Instrumente ihr ohne Fehler nachspielen könnt.
- ⇒ **Variante:** die Kärtchen werden sichtbar aufgelegt, es kommt jeweils ein Instrument hinzu. (Kombination akustische und visuelle Serialität)
- ⇒ **Rhythmische Variante:** zieht 4 Kärtchen und spielt die 4 Instrumente immer in der gleichen Reihenfolge regelmäßig mehrmals hintereinander (oder auch zu zweit abwechselnd). Zählt dazu immer bis 4, dann habt ihr einen schönen Rhythmus im 4/4-Takt!

H - a - u - s

S - c - h - u - l - e

B - a - u - m

w - a - r - m

l - e - i - s - e

H - a - n - d

k - r - a - n - k

K - a - t - z - e

A - p - f - e - l

F - r - e - u - d - e

S - o - n - n - e

A - f - f - e

s - c - h - ö - n

h - a - r - t

H - u - n - d

F - l - u - s - s

L - ö - w - e

H - a - a - r - e

- ⇒ Schneide die Wortkärtchen aus.
- ⇒ Such dir einen Partner.
- ⇒ Teilt die Kärtchen zwischen euch auf.
- ⇒ Ein Kind liest die einzelnen Buchstaben mit kurzen Pausen dazwischen vor.
- ⇒ Das zweite Kind schreibt das Wort auf.
- ⇒ Nun erhält es das Kärtchen und kontrolliert das geschriebene Wort.
- ⇒ Die Rollen werden nun getauscht.
- ⇒ Zählt am Schluss wie viele Wörter richtig geschrieben wurden.