

Klangkette

Material: verschiedene ORFF-Instrumente, Augenbinde

Beschreibung: Ein paar verschiedene ORFF-Instrumente (mindestens 4) werden ausprobiert und zum Klingen gebracht. Das Kind soll erkennen, welcher Klang zu welchem Instrument gehört. Anschließend werden die Instrumente am Boden ausgelegt, dem Kind werden die Augen verbunden und der Trainer/die Trainerin spielt ein Instrument. Nun nimmt das Kind seine Augenbinde ab, geht zu den Instrumenten und spielt dasselbe Instrument nach. Die Augenbinde wird wieder angebracht und der Trainer/die Trainerin spielt das erste Instrument und ein zweites dazu. Nun nimmt das Kind die Augenbinde wieder ab und spielt die beiden Instrumente nach. Die Klangkette wird immer länger und somit müssen mehrere Klänge im Gedächtnis abgespeichert werden und außerdem den Instrumenten zugeordnet werden. Wird ein falsches Instrument gespielt, so werden die Instrumente der Klangkette gezählt und das Ergebnis notiert, damit es mit der nächsten Runde verglichen werden kann.

