

Akustische Differenzierung

Akustische Differenzierung 1 – E e

Das E-e hört man 5x anders. Hörst du den Unterschied?

En-te

wie das Ä
in Äpfel

Dieses e hört man kaum



E-sel

Das E
klingt lang.

Dieses e hört man gar nicht.



vergessen

Das e klingt wie a



Nicht vergessen (Zu singen nach der Melodie: „ABC, die Katze lief im Schnee.“):

E-e-e, der Esel rennt zum See.

„Ente, horch es gibt 5 e?

Ente, Esel: Vier Mal e! “

E-e-e, der Esel läuft zum See.

Hörst du die verschiedenen E-e?



Das E ist schon ein Bengel,
manchmal klingt es wie in Engel!
Aber horcht, ich schwöre,



wenn ich das Wörtchen Zehe höre,
hört man doch ganz andre e,
oje, oje, ojemine.



Ene, mene, Bengel,
E du bist kein Engel.
Ene mene mu,
weg sollst du.

Wie klingen hier alle E-e?

Emil: Das e klingt lang.

Erpel: Das erste e klingt wie ä.

Das 2. e hört man gar nicht.

Entenhausen: Das erste e klingt wie ä

Das 2. e und

das 3. e hört man nicht.

Wieviele Reimwörter findest du?

Engel B...

Ehe w..., Z..., R...

Welle F..., S... (upps), sch...

Besen l..., W..., G... (upps)

den - denn w..., r..., s... (upps)

Akustische Differenzierung 2 – Welches i klingt kurz?

Wigel wagel wigel,
Ignaz ist ein Igel.

Wigel, wickel, wackel,
Ignaz ist kein Dackel.

Wickel, wackel, wickel
Ignaz ist kein Dickel (upps).

Ignaz Igel,
wie klingt Ignaz ohne I?
Wie? -gnaz? Ja, -gnaz!
Und Igel ohne I?
Wie? -gl? Ja, -gl! -gl, -gl, -gl.
Igel Ignaz

Wigel wagel wigel,
Ignaz ist ein Igel.