

AKUSTISCHE DIFFERENZIERUNG

WELCHEN KLANG HÖRST DU DOPPELT?

Der Trainer hat fünf verschiedene Instrumente. Das Kind probiert den Klang eines jeden Instrumentes aus.

Nun spielt der Trainer die Instrumente in einer bestimmten Reihenfolge. Ein Instrument spielt er doppelt. Das Kind hört mit geschlossenen Augen zu. Ist die Reihenfolge beendet, öffnet das Kind die Augen oder dreht sich wieder um und soll das Instrument bestimmen, das doppelt gespielt wurde.

Mehrmals wiederholen.

Der Trainer spielt wieder eine Reihenfolge. Jetzt soll das Kind bestimmen, welches Instrument zuerst, in der Mitte oder zum Schluss gespielt wurde.